

Feyzi COŞKUN
Emekli Öğretmen / Eğitim – İş

İLTER ERTUĞRUL...
(Yurtsever, Devrimci, Kemalist)

1990'ların başı, EĞİTİM-İŞ'in kamugörevlileri için sendikal hak savaşımını başlatıp öncülük ettiği yıllar.

Ben Basın-Yayın Sekreteri. Dönemin siyasi iktidarı ve savcılarını bizim kurduğumuz şeyin sendika olmadığı, hatta "illegal örgüt" olduğu savındalar.

Biz de Prof. Dr. Mesut GÜLMEZ'in sözüyle hem sendika, hem de "Anamızın aksütü gibi helal." olduğuna inanmaktayız.

Sendikal gelişmeleri ve savaşımımızı anlatabilmek için yayın çıkaracağız da, sendika sayılmıyoruz ya, "EĞİTİM-İŞ Bülteni" deyiverdik biz de...

Önce birkaç sayfalık "bülten" olarak yayınladık.

Ama kısa süre sonra, Erdal ÇALI İlter'i getirdi. "İşte size Sorumlu yazı İşleri Müdürü" dedi.

Filiz gibi ince ve uzun, sarışına yakın kumral, mavi-yeşil karışımı gözlü, bir bıçkın delikanlı...

Öyle gülümseyip duran...

Siyasal mezunu olup kaymakamlık sınavında kazandırılmadığına inanan...

Belki o nedenle kendisini ele güne "İşte ben aslında buyum. Anladınız mı? Bakmayın önümüzü kesenlere..." demek ister gibi her işi, en iyi ben yaparım özgüveni fişkırtıyor çevresine...

Bir başladı ki, bizim bülten, bildiriminde öyle yazsa da, adam gibi bir dergi oldu çıktı birden.

Örgüt haberleri, eğitim- öğretmen yazıları, gülmece... Hatta İlter'in bulduğu Murat Sayın "Bayben" karikatür dizisi bile sığırdı kapağa...

Adı bülten, kendisi basbayağı dergi işte...

Necatibey Caddesindeki büroda, birkaç genci de işe alıp, kendi giderlerini kendi geliriyle karşılayan, memur sendikacılığının gündeğümünü öğretmen-memur kamuoyuna izlettiren bir dergi...

Öylesine ciddiydi ki, yayın kurulu üyesinin yazısını, yeni sayıya koymamayı tartışıp kararlaştıracak kadar da özerk ve demokratik bir kurulla çalışılıyor.

Öyle alışılmış, "fraksiyon yayını" değil haaa...

Ben o koşullarda tanıdım İlter'i.

Zamana bağlı olmayan, çoğu kez geceyarısına varan bir çalışkanlık. Hızlı ve nitelikli üretim. Bir savaşımın yayını olmasına karşın, nesnellik, gerçekçilik ve kararlılık...

İlter'in sunuş yazılarında ki, dil ve anlatım ustalıkları... Sanki kırk yılın yazarı, yayıncısı, gazetecisi...

Sonra yönetim süremiz doldu. Sendikalar birleşti. Başka bir yol tutuldu.

İlter, Mümtaz SOYSAL'ın danışmanlığında yeni bir yola düştü. TBMM'nin havasını soluyan ve orada Türkiye Cumhuriyeti'nin birikimlerini "özelleştirme" adı altında yerli-yabancı sermayeye peşkeş çekmek için didinen bildiğiniz iktidarlar dönemi...

Bu kez İlter, Mümtaz SOYSAL ve arkadaşlarının "Özelleştirmeye direniş sürecinin" savaşçısı...

KİGEM(Kamu İktisadi Teşekküllerini Geliştirme Vakfı) karargâhının kurucularından ve savaşçılarından...

Her yere koşuyor. Nerede bir KİT(Kamu İktisadi Teşekkülü) çalışanları direniş varsa, İlter orada.

Nerede bir kapıdışı atılmış ya da konumu değiştirilmiş KİT Çalışanı varsa, ellerinden tutanı, davalarını açanı, izleyeni...

Yurdun her köşesinden binlerce KİT çalışanın gönüllü avukatı, Ankara temsilcisi...

Hem özelleştirmelere karşı hukuk savaşımının dilekçe taslaklarının hazırlanışına en yoğun emeği harcıyor, hem de davaları izliyor.

Destansı özelleştirme direnişlerinin yaratıcılarından biri ve o destanı kayda geçiren "PTT'nin T'si"nin yazarı...

ADD'nin en genç kurucusu...

Öte yandan, "küreselleşme" ve "yeni Dünya Düzeni"ne yatırılmış Türkiye'nin siyasal partilerinden umut kesenlerin arayışlarına yanıt olsun diye, "Tam Bağımsız ve Toplumsal Eşitlik" hedefine yönelmiş, "Türkiye'yi Türkiye'den Yöneteceğiz." savsözleriyle yola çıkan, Mümtaz SOYSAL ve arkadaşlarınca kurulan Bağımsız Cumhuriyet Partisi'nin kurucularından ve ilk Genel Sekreteri...

ODTÜ Tarih Bölümünün Cumhuriyet Tarihi Öğretim Görevlisi...

Yine Siyasal Bilgilerin Cumhuriyet Tarihi Öğretim Görevlisi...

Benim sevgili Dostum. Yol arkadaşım. Omuzdaşım...

Uğruna çok emek verdin aydınlanmanın.

Işıklarda uyu.